**Учебный план объединения «Школа Монтессори»
на 2025- 2026 у. г.**

	С – 1 (час)	П – 1 (час)	М – 11 (час)	МА- II (час)	Подготов. к школе (час)	А-II	А-III
<p><u>Монтессори - класс</u> 1. Свободная работа с дидактическими материалами, индивидуальные занятия по разделам: - упражнение в практической жизни - сенсорное воспитание - математика - развитие речи - космическое воспитание 2. Общие круги 3. Проектная деятельность 4. Работа на линии (выполнение различных заданий под музыку) 5. Уроки тишины</p>	15	10	-	-	-	-	-
<p><u>Родной язык</u> - развитие артикуляционного аппарата -знакомство с характеристиками звуков -развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза - обучение грамоте, чтению, письму - развитие графических навыков с целью подготовки руки к письму - развитие логического мышления - формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку - формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно</p>	-	-	1	1	1		
<p><u>Формирование математических представлений</u> - Упорядочение известных детям математических понятий - знакомство с новыми математическими и геометрическими представлениями и понятиями - формирование навыков изучения окружающего мира с помощью математических понятий</p>	-	-	1	1	2		
<p><u>Окружающий мир</u> - формирование представления о природе - различие между миром природы и миром, созданным</p>	-	-	-	-	1		

человеком - живая и неживая природа							
Английский язык - изучение лексики и лексических выражений по темам: «Приветствие», «Знакомство», «Цвета», «Одежда» и др. - практика лексических выражений типа: «хочу - не хочу», «люблю - не люблю», «это мое, твое, его», типы приветствий, прощаний, лексика знакомства - развитие навыков аудирования и говорения - разучивание и инсценировка английских песенок, потешек, рифмовок, сенок - драматизация сказок, небольших музыкальных пьес	3	3	-	2	2	2	3
Изобразительная деятельность: - формирование представлений с одним цветом (фантазии на тему красного, зеленого, синего и др.), обучение различению цветов - формирование представления о форме, пространстве, равновесии, развитии и выразительности художественных средств - развитие эстетического вкуса (одежда, оформление, обстановка) - формирование практических навыков работы с красками, кистями, карандашами, мелками, пастелью) - формирование практических навыков работы с глиной, тестом, пластилином, бумагой, клеем и стеклой - формирование представлений о масштабе, перспективе, композиционном построении - развитие наблюдательности, конструктивного мышления - формирование умения отражать полученные впечатления доступными художественными средствами - развитие умения видеть в линиях различные образы - знакомство с шедеврами мирового искусства - знакомство с темными цветами, как средства передачи хорошего настроения - формирование умения передавать особенности	2	2	1	1	1		

строения тел, соблюдение пропорций - знакомство с декоративно - прикладным искусством, с народной росписью							
Музыкальное развитие: - развитие музыкального слуха - развитие чувства ритма - воспитание эстетического вкуса - формирование певческих навыков - слушание музыки, знакомство с различными жанрами музыки - игра на детских ударных музыкальных инструментах - танцы - музыкально - ритмические движения - знакомство с народным творчеством - музыкально - драматические игры	2	1	-	-	1		
Всего в неделю	22	16	3	5	8	2	3
Всего в месяц	88	64	12	20	32	8	12
Всего в год	1088	790	109	180	285	72	108
Директор АНО «Школа «Веда» Н.Н. Бодатченкова _____							